

Fiche technique « Antrum - Agora »

À fournir par le lieu d'accueil

• 1 régisseur.euse lumière (réglages et régie)

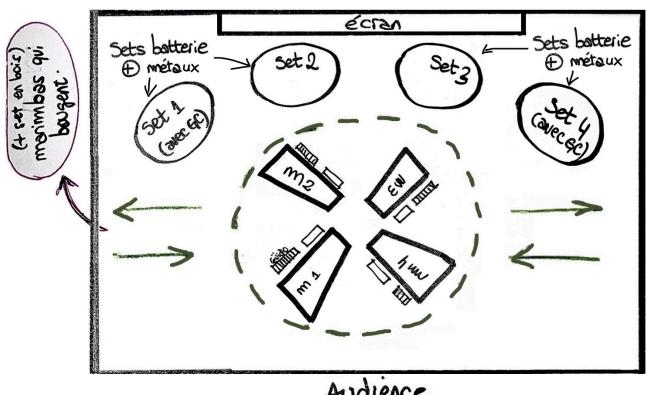
<u>TECHNIQUE</u>	Détail
Électronique contrôlée depuis une régie hors scène et face à elle	1 Table de mixage 16 entrées pour contrôler les inputs, mais aussi pour spatialiser l'électronique en direct
	1 système de diffusion sonore en quadriphonie (minimum), en octophonie (idéal)
	Carte son avec 8 sorties et 8 entrées minimum
	8 Microphones de type SDC (Condensateur à petit diaphragme) (Rode NT5, shure sm81, ou similaire).
	4 Microphones à cravate (ex : Shure MX153 T)
	Monitoring pour 4 clic-repères : écouteur à l'oreille sur scène (ex : Shure PSM 300 S8)
	2 Retours HP sur scène
Vidéo contrôlée depuis une régie hors scène et face à elle	1 vidéo-projecteur pour la vidéo
	1 vidéo-projecteur pour le vidéo-mapping (si possible, pointé vers le sol de la scène)
	1 écran en arrière scène (jusqu'au sol, si possible)
Éclairage contrôlé depuis une régie hors scène et face à elle	8 spots de scène dont 5 permettant la modification des couleurs
	2 ou 4 lumières flash
	2 ou 4 lumières RGB sur scène (avec pieds)
	2 ou 4 lumières de scène avec la tête mobile
	10 ou 12 mètres de bande LED RGB contrôlé par bluetooth
	Machine à fumée et/ou machine à brouillard
Scénique	Ouverture 10m – Profondeur 6m – Hauteur sous perches 4m minimum
	12 pupitres
	4 alimentations 220 V
Logistique	Accès à la salle avec un petit camion
	2 places de parking
	Loge pour 7 personnes
Autre	Eau et fruits

Dans le cas où les instruments suivant ne pourraient pas être mis à disposition par le lieu d'accueil, nous pouvons vous faire parvenir un devis chiffrant leurs location et transport.

<u>INSTRUMENTS</u>	Tessiture / Dimension	Avec stand / pied
2 marimbas	5 Octaves	
2 marimbas	4 octaves 1/3	
2 tambours de bois		2 pieds
5 mokubios		
5 wood-blocks	Registre grave	2 stands
2 fouets		
2 binzasaras		
2 grosse-caisses symphoniques	36 pouces	
2 grosse-caisses symphoniques	32 pouces	
4 guïros		
2 métal-chimes		2 pieds
2 bamboo-chimes		2 pieds
2 plaques tonnerres		2 stands
2 Tam-tams	32 pouces	2 stands
2 octaves de crotales	De Do 6 à Do 8	1 stand par octave
2 glockenspiel avec pédales		
16 triangles		Avec stands
2 caisse-claires		2 pieds hauts
2 caisse-claires taroles		2 pieds hauts
4 paires de bongos		4 pieds
4 charlestons		4 pieds
4 cymbales crashs		4 pieds
4 cymbales rides		4 pieds
4 gongs ascendants		
4 toms basses	16 pouces	4 pieds
4 toms médiums	12 pouces	4 pieds
10 Tablettes		10 pieds

Plan de scène

Dispositions instruments ANTRUM - AGORA



Audience

Contact pour la logistique

Mail: regie@jjafpercussion.com

Téléphone: Jean-Baptiste Solano-Parer +33 6 60 39 42 55

Fabien Perreau +33 6 29 02 82 62